

Scuola sec. Primo Grado "Dante Alighieri" Spoleto (Pg)	COMPETENZE DI EDUCAZIONE ARTISTICA	A.S. 2010/2011
--	---	----------------

<u>Disciplina ARTE E IMMAGINE</u>	<u>DESCRITTORI DI COMPETENZE</u>	<u>COD.</u>
<u>CRITERI PER LA VALUTAZIONE</u>		<u>VALUT.</u>
LEGGERE LE IMMAGINI	<u>-SA OSSERVARE, DESCRIVERE E INTRPRETARE IN MODO CRITCO E PERSONALE.</u> <u>-ELABORA IPOTESI E STRATEGGIE DI INTERVENTO PER LA TUTELA E LA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI, COINVOLGENDO ALTRE DISCIPLINE.</u> <u>-USA I LINGUAGGI CON PADRONANZA UTILIZZANDO LA TERMINOLOGIA SPECIFICA .</u>	10
	<u>-SA OSSERVARE E DESCRIVERE IN MODO COMPLETO E PERSONALE.</u> <u>-USA I LINGUAGGI CON PADRONANZA UTILIZZANDO LA TERMINOLOGIA SPECIFICA.</u>	9
	<u>-SA OSSERVARE E DESCRIVERE IN MODO CORRETTO.</u> <u>-USA I LINGUAGGI SPECIFICI CON PATRONANZA.</u>	8
	<u>-SA OSSERVARE E DESCRIVERE IN MODO CORRETTO</u> <u>-USA I LINGUAGGI SPECIFICI CON DISCRETA PADRONANZA.</u>	7
	<u>A OSSERVARE E DESCRIVERE IN MODO ACCDETTABILE.</u> <u>-CONOSCE SOLO PARZIALMENTE I LINGUAGGI SPECIFICI.</u>	6
	<u>-NON OSSERVA NE' DESCRIVE IN MODO ADEGUATO.</u> <u>-NON CONOSCE ANCORA I LINGUAGGI SPECIFICI.</u>	5
	<u>-NON PRESTA ATTENZIONE NE INTERESSE DURANTE LA LEZIONE.</u> <u>-NON CONSEGNA GLI ELABORATI .</u> <u>-NON PORTA IL MATERIALE IDONEO.</u> <u>-NON ESEGUE I COMPITI A CASA.-</u>	4
LE TECNICHE ESPRESSIVE	<u>-USA GLI STRUMENTI E SCEGLIE LE TECNICHE IN MODO CORRETTO APPROPRIATO E AUTONOMO, SPERIMENTANDO L'UTILIZZO INTEGRATO DI PIU CODICI, MEDIA, TECNICHE E STRUMENTI DELLA COMUNICAZIONE MULTIMEDIALE PER CREARE MESSAGGI ESPRESSIVI E CON PRECISI SCOPI COMUNICATIVI.</u>	10
	<u>-USA GLI STRUMENTI E SCEGLIE LE TECNICHE IN MODO CORRETTO, APPROPRIATO E AUTONOMO.</u>	9
	<u>-USA GLI STRUMENTI E SCEGLIE LE TECNICHE IN MODO CORRETTO E APPROPRIATO.</u>	8

Scuola sec. Primo Grado "Dante Alighieri" Spoleto (Pg)	COMPETENZE DI EDUCAZIONE ARTISTICA	A.S. 2010/2011
--	---	----------------

	<u>-USA GLI STRUMENTI E LE TECNICHE IN MODO APPROPRIATO.</u>	7
	<u>-USA GLI STRUMENTI E SCEGLIE LE TECNICHE SOLO SE GUIDATO.</u>	6
	<u>-USA GLI STRUMENTI E LE TECNICHE IN MODO INADEGUATO.</u>	5
	<u>-NON PRESTA ATTENZIONE NE INTERESSE DURANTE LA LEZIONE.</u> <u>-NON CONSEGNA GLI ELABORATI .</u> <u>-NON PORTA IL MATERIALE IDONEO.</u> <u>-NON ESEGUE I COMPITI A CASA.-</u>	4
<u>CREARE L'IMMAGINE</u>	<u>-PRODUCE E /O RIELABORA I MESSAGGI IN MODO COMPLETO, PERSONALE, ORIGINALE E CON UN CORRETTO USO DEI CODICI VISIVI.</u> <u>-RIELABORA IMMAGINI FOTOGRAFICHE, MATERIALI DI USO COMUNE, ELEMENTI CONICI E VISIVI, SCRITTE E PAROLE PER PRODURRE IMMAGINI</u>	10
	<u>-PRODUCE E /O RIELABORA I MESSAGGI IN MODO COMPLETO, PERSONALE, ORIGINALE E CON UN CORRETTO USO DEI CODICI VISIVI.</u>	9
	<u>-PRODUCE E /O RIELABORA I MESSAGGI IN MODO, PERSONALEE ABBASTANZA PRECISO.</u>	8
	<u>-PRODUCE E /O RIELABORA I MESSAGGI IN MODO, ABBASTANZA PRECISO.</u>	7
	<u>-PRODUCE E /O RIELABORA I MESSAGGI IN MODO SEMPLICE.</u>	6
	<u>-PRODUCE E /O RIELABORA I MESSAGGI IN MODO ANCORA INADEGUATO.</u>	5
	<u>-NON PRESTA ATTENZIONE NE INTERESSE DURANTE LA LEZIONE.</u> <u>-NON CONSEGNA GLI ELABORATI .</u> <u>-NON PORTA IL MATERIALE IDONEO.</u> <u>-NON ESEGUE I COMPITI A CASA.</u>	4
<u>PARADIGMI DEL PERCORSO DELL'ARTE NEI SECOLI</u>		
	<u>-PRODUCE E /O RIELABORA I MESSAGGI IN MODO, PERSONALEE ABBASTANZA PRECISO.</u>	8

Scuola sec. Primo Grado "Dante Alighieri" Spoleto (Pg)	COMPETENZE DI EDUCAZIONE ARTISTICA	A.S. 2010/2011
--	---	----------------

	-PRODUCE E /O RIELABORA I MESSAGGI IN MODO, ABBASTANZA PRECISO.	7
	-PRODUCE E /O RIELABORA I MESSAGGI IN MODO SEMPLICE.	6
	-PRODUCE E /O RIELABORA I MESSAGGI IN MODO ANCORA INADEGUATO.	5
	-NON PRESTA ATTENZIONE NE INTERESSE DURANTE LA LEZIONE. -NON CONSEGNA GLI ELABORATI . -NON PORTA IL MATERIALE IDONEO. -NON ESEGUE I COMPITI A CASA.	4
<u>PARADIGMI DEL PERCORSO DELL'ARTE NEI SECOLI</u>		
<u>PARADIGMI DEL PERCORSO DELL'ARTE NEI SECOLI</u>		
	-PRODUCE E /O RIELABORA I MESSAGGI IN MODO, PERSONALEE ABBASTANZA PRECISO.	8
	-PRODUCE E /O RIELABORA I MESSAGGI IN MODO, ABBASTANZA PRECISO.	7
	-PRODUCE E /O RIELABORA I MESSAGGI IN MODO SEMPLICE	6
	-PRODUCE E /O RIELABORA I MESSAGGI IN MODO ANCORA INADEGUATO.	5
	-NON PRESTA ATTENZIONE NE INTERESSE DURANTE LA LEZIONE. -NON CONSEGNA GLI ELABORATI . -NON PORTA IL MATERIALE IDONEO. -NON ESEGUE I COMPITI A CASA.	4
<u>PARADIGMI DEL PERCORSO DELL'ARTE NEI SECOLI.</u>	-ANALIZZA UN BENE ARTISTICO E SA COLLOCARLO IN IN CONTESTO STORICO RICONOSCENDONE IL VALORE ARTISTICO E CULTURALE. -INDIVIDUA E ANALIZZA RIELABORANDO CON GIUDIZZI PERSONALI E CRITICI I BENI ARTISTICI DEL TERRITORIO.	10

Scuola sec. Primo Grado "Dante Alighieri" Spoleto (Pg)	COMPETENZE DI EDUCAZIONE ARTISTICA	A.S. 2010/2011
---	---	-----------------------

	<u>--ANALIZZA UN BENE ARTISTICO E SA COLLOCARLO IN IN CONTESTO STORICO RICONOSCENDONE IL VALORE ARTISTICO E CULTURALE.</u> <u>--INDIVIDUA I BENI ARTISTICI DEL TERRITORIO.</u>	9
	<u>RICONOSCE UN BENE ARTISTICO E SA COLLOCARLO NEL CONTESTO STORICO.</u> <u>--INDIVIDUA ALCUNI BENI ARTISTICI DEL TERRITORIO.</u>	8
	<u>-CONOSCE I DATI PRINCIPALI DI UN BENE ARTISTICO.</u> <u>--INDIVIDUA ALCUNI BENI ARTISTICI DEL TERRITORIO.</u>	7
	<u>-SA INDIVIDUARE SOLO I DATI PIU EVIDENTI DI UN BENE ARTISTICO E DI ALCUNI DEL TERRITORIO.</u>	6
	<u>-NON SA INDIVIDUARE ANCORA UN BENE ARTISTICO DEL TERRITORIO..</u>	5
	<u>-NON PRESTA ATTENZIONE NE INTERESSE DURANTE LA LEZIONE.</u> <u>-NON CONSEGNA GLI ELABORATI.</u> <u>-NON PORTA IL MATERIALE IDONEO.</u> <u>-NON ESEGUE I COMPITI A CASA.</u>	4