



A nessuno può sfuggire il fatto che “Itaca” costituisca una nuova, grande opportunità per qualificare l’offerta formativa della Scuola, un’attività innovativa e di grande spessore che quest’anno valorizza ulteriormente il nostro Istituto.

In un momento come quello attuale in cui le difficoltà economiche del Paese e dell’Istruzione in particolare fanno sentire tutto il loro peso, nasce un Progetto che contribuisce a ridare valore e centralità all’azione della Scuola, dove tutti i ragazzi hanno il diritto di sfruttare ogni occasione per formarsi e crescere.

Tutto il mio apprezzamento e la mia gratitudine per la motivazione, la disponibilità e l’apporto creativo vanno a chi lavora per una Scuola che opera per ridurre il tempo infruttuoso della “bonaccia” e dove tutti i ragazzi possano avvicinarsi a vele spiegate verso la propria Itaca.

Ai naviganti e al loro timoniere auguro un viaggio avventuroso e un approdo sicuro.



**Italiano: Tempo Ampliamento delle  
Competenze ed Approfondimenti**

**Attività ideata e condotta dalla docente  
di Lettere**

**Prof. ssa Miriam Carletti**

Prof.ssa Miriam Carletti  
e-mail [miriam.carletti@alice.it](mailto:miriam.carletti@alice.it)

Scuola Media Dante Alighieri  
[www.alighierispoletto.it](http://www.alighierispoletto.it)  
e-mail [pgmm15200d@istruzione.it](mailto:pgmm15200d@istruzione.it)

*“...e’ mio fermo convincimento l’importanza di custodire, di studiare, di far conoscere la lingua italiana e l’apprezzamento per coloro che a questo fine, a questa missione si dedicano e si sono dedicati...”*

Intervento del Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi in occasione del conferimento del titolo di accademico “honoris causa” dell’Accademia della Crusca 2002.

## COME NASCE I.T.A.C.A.

I.T.A.C.A. nasce dalla volontà di compiere insieme agli studenti un viaggio teso alla scoperta o alla riscoperta delle bellezze ed anche delle complessità della lingua italiana, che forse rimangono a tanti nascoste nelle pieghe del parlare e del leggere quotidiano e nelle banalità della comunicazione che ci vengono riversate addosso, mentre noi non abbiamo adeguati strumenti per difenderci.

L'ideazione di tale percorso nasce dopo una lunga esperienza didattica che impone di continuare ad approfondire quell'inestimabile patrimonio comune che è la Lingua Italiana. Se infatti abbiamo una patria nazionale, con confini ed estensione geografica, abbiamo anche una patria linguistica che ci fa apprezzare in ogni parte del mondo. Questa ricchezza, che ci viene da tutti riconosciuta, è un patrimonio che non possiamo permetterci di disperdere o impoverire perché ne va della nostra stessa identità.

Gli studenti potranno spaziare, intrattenersi e riflettere sulla molteplicità di aspetti – di morfologia e di contenuto – della lingua italiana, attraverso i quali riusciranno a sentirla ed usarla come propria.

Ed è per questo che, come Ulisse torna ad Itaca per ritrovare le sue radici, noi dobbiamo tornare concretamente alla lingua italiana, perché essa, così ricca e complessa, possa offrire tutti gli strumenti per farci correttamente esprimere e compiutamente comprendere e comunicare.

**Solo così ciò che è nella nostra mente potrà essere anche sulle nostre labbra**

## A CHI SI RIVOLGE

Il progetto, volto ad integrare l'insegnamento della lingua italiana, è destinato a tutti gli alunni delle classi dell'Istituto.

## LA DURATA

Il percorso viene svolto dal mese di ottobre 2011 a maggio 2012, per 10/12 ore settimanali antimeridiane.

## LE FINALITÀ FORMATIVE E DIDATTICHE

Le attività, condotte nell'aula Itaca, tendono a:

- Facilitare i rapporti socio-affettivi e relazionali e la capacità di intervenire correttamente nel dialogo
- Far maturare la consapevolezza del valore del tempo come patrimonio da non disperdere ma da mettere a frutto
- Favorire la conoscenza di sé, l'autovalutazione e l'autostima
- Potenziare le conoscenze di base
- Ampliare le competenze morfologico-sintattiche e lessicali
- Stimolare l'esigenza di esprimersi ed agevolare le capacità comunicative

## I CONTENUTI

- Origine ed evoluzione della lingua italiana
- Lettura espressiva di testi narrativi e poetici emotivamente coinvolgenti e di rilevanza sociale
- I "nodi" grammaticali e morfo-sintattici
- Scelta di un lessico adeguato al contesto e di un appropriato registro linguistico
- Trattazione di temi di interesse personale e di problematiche attuali
- I fatti separati dalle opinioni negli articoli dei giornali .

## LA METODOLOGIA

Le strategie didattiche sono indirizzate al fattivo coinvolgimento degli studenti attraverso l'ascolto, il dialogo, il confronto delle idee, i giochi di squadra su contenuti culturali, la rassegna stampa, le attività di animazione.

La tipologia di approccio è determinata dai livelli dei singoli gruppi, dalle peculiarità degli stessi, dalle specifiche richieste dei ragazzi.

## GLI STRUMENTI

Testi scolastici, materiali forniti dalla docente, dizionari e vocabolari, quotidiani e settimanali, internet.

Coinvolgimento di un esperto della lingua italiana o di personalità della cultura.

I ragazzi si dotano di un personale quaderno e di un raccoglitore che custodiscono negli armadi di classe.

## LA VALUTAZIONE

Le osservazioni registrate nel corso dell'attività contribuiscono utilmente alla formulazione della valutazione certificativa degli studenti.

La capacità di ascolto, la partecipazione ordinata e costruttiva, l'autonomia nell'ipotizzare la soluzione dei problemi trattati sono i criteri di riferimento per la valutazione.

Il personale e positivo contributo offerto da ciascuno abbrevia sicuramente i tempi di avvicinamento ad Itaca.